

RESEÑA



Usos del e-learning en las universidades andaluzas: estado de la situación y análisis de buenas prácticas

Julio Cabero Almenara (dir.) (2010).

Grupo de Investigación Didáctica de la Universidad de Sevilla.
España. 183 págs.

María del Carmen Llorente Cejudo

karen@us.es

Profesora ayudante del Departamento de Didáctica
y Organización Educativa de la Universidad de Sevilla

Fecha de presentación: abril de 2010

Fecha de aceptación: abril de 2010

Fecha de publicación: enero de 2011

Cita recomendada

LLORENTE, María del Carmen (2011). «Reseña del libro *Usos del e-learning en las universidades andaluzas: estado de la situación y análisis de buenas prácticas*, de Julio Cabero» [reseña en línea]. *Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento (RUSC)*. Vol. 8, n.º 1, págs. 331-334. UOC. [Fecha de consulta: dd/mm/aa].

<<http://rusc.uoc.edu/ojs/index.php/rusc/article/view/v8n1-llorente/v8n1-llorente>>

ISSN 1698-580X

Resumen

El texto parte de un proyecto de investigación de excelencia de equipos de investigación y aborda el análisis del uso del *e-learning* en las diferentes universidades andaluzas. Se estructura en torno a cinco bloques de contenidos fundamentales que guían el global del proceso de investigación, y analiza diferentes variables de estudio, metodologías e instrumentos para la recogida de información, así como técnicas para el análisis de los resultados obtenidos. La presentación de los resultados logrados en cada uno de los «mini estudios» da lugar a diferentes conclusiones en torno a algunos elementos determinantes para la incorporación del *e-learning* y del *b-learning* en la universidad desde diferentes

ópticas: responsables organizativos y operativos, percepción de los profesores y alumnos, grado de satisfacción de los estudiantes, análisis de buenas prácticas, y estudio sobre la experiencia compartida del Campus Andaluz Virtual.

Palabras clave

formación basada en la red, investigación educativa, enseñanza superior, entornos virtuales para el aprendizaje, metodología de investigación

e-Learning Uses at Andalusian Universities: State of the Art and Analysis of Good Practices

Abstract

The text is based on a research team's project of excellence and deals with the analysis of e-learning uses at several Andalusian universities. It is structured around five fundamental content areas, which serve as a guide for the research process as a whole. It analyses the different study variables, methodologies and tools for gathering information, as well as techniques for analysing the results. The presentation of the results obtained for each of the "mini-studies" gives rise to various conclusions about the factors determining the incorporation of e-learning and blended learning into higher education from a variety of perspectives: operative and organisational managers, student and lecturer perception, the students' level of satisfaction, good practice analysis and the shared experience of the Virtual Andalusian Campus (CAV).

Keywords

e-learning, educational research, higher education, virtual learning environments, research methodology

El libro se basa en un proyecto de investigación de excelencia de equipos de investigación, que está bajo la supervisión de la Secretaría General de Universidades, Investigación y Tecnología. Como ya apunta el título de la obra, se aborda el análisis de los usos del *e-learning* en las diferentes universidades andaluzas (universidades de Jaén, de Córdoba, de Cádiz, de Huelva, de Málaga, o la Universidad Pablo de Olavide). Resulta evidente que la formación a través de la red ha tenido, a lo largo de los últimos años, un crecimiento exponencial en cualquiera de sus diferentes modalidades: *e-learning* o *blended learning* (*b-learning*), de ahí la importancia del tema, así como su actualidad, tal como lo demuestran los resultados de las diferentes investigaciones efectuadas en torno al tema (Cabero, 2008; Llorente, 2008; Nieto, 2003; Noé, 2003; Perera, 2007; Recio, 2007). Por lo que respecta al contenido de la obra, se estructura en cinco partes fundamentales: a) Introducción: donde se hace un recorrido, a través de la fundamentación teórica, sobre aspectos relacionados con la formación en red, características y principios, así como las diferentes visiones que desde la investigación podemos encontrar. En este primer bloque de contenidos se aborda también la temática de los campus virtuales compartidos,

como sistema o entorno donde se desarrolla la formación que está en la red de las diferentes universidades participantes. b) La investigación realizada: se presentan los problemas y objetivos de investigación, el diseño y las diferentes técnicas de análisis de la información empleadas para llevar a cabo el estudio. c) Resultados de la investigación: este bloque se estructura en diferentes apartados, que abordan los resultados referentes a los aspectos operativos y organizativos del *e-learning* en las diferentes universidades andaluzas, las percepciones de responsables y alumnos, el empleo del *e-learning*, y el análisis de buenas prácticas y del Campus Andaluz Virtual (CAV). En la obra se manejan diversidad de fuentes bibliográficas que le aportan rigor científico, tanto en lo que se refiere a referencias nacionales como internacionales, así como a su actualidad, pues la mayoría de ellas son de los últimos cinco años, salvo la bibliografía más clásica, que sirve para fundamentar algunos de los orígenes de diversos elementos necesarios en la investigación [por ejemplo, en aspectos relacionados con la investigación educativa o metodologías de investigación (Arnal, 1992; Cohen y Manion, 1990; Escottet, 1980)]. Finalmente, se presentan las conclusiones generales de la investigación y la bibliografía de referencia.

Entre las aportaciones fundamentales de la obra se puede destacar, en primer lugar, la realización de diferentes «mini estudios» dedicados al análisis de diversidad de variables (organización y operativización del *e-learning* en la universidad, percepciones de los responsables de la incorporación y de los profesores, satisfacción de los estudiantes, análisis de buenas prácticas, análisis del campus virtual), con lo que cada uno de ellos supone: diversidad de metodologías de investigación (cualitativas y cuantitativas), de instrumentos para la recogida de información (ficha de recogida de información, entrevista semiestructurada, cuestionarios y biograma), triangulación para la elaboración de conclusiones finales, de técnicas para el análisis de los datos obtenidos (análisis DAFO, análisis de contenido, análisis estadísticos descriptivos). Todo ello le otorga al documento un valor excelente para aquellos lectores interesados en la investigación en el ámbito educativo. Teniendo en cuenta que el proceso de incorporación de la formación que aparece en la red es relativamente reciente, y que este ya se encuentra básicamente incorporado a la mayoría de las universidades nacionales, la actualidad y relevancia de la obra se entronca con la importancia de algunas de las conclusiones a las que se llegan: a) todas las universidades andaluzas han desarrollado planes para la incorporación de las TIC y de las redes telemáticas, por lo que su presencia es evidente; b) existe una diversidad de plataformas disponibles; c) hay falta de formación en el profesorado y el alumnado en el uso didáctico-educativo de las TIC; d) se emplea fundamentalmente la formación *b-learning*; e) la formación tecnológica y didáctica para tecnologías más novedosas es todavía deficitaria; f) las profesoras usan más las posibilidades de la plataforma, pero no se encuentran grandes diferencias en función del género; g) los alumnos conciben esta formación con innumerables ventajas frente a la completamente presencial; h) la utilización de la red posee consecuencias significativas en el aumento del rendimiento de los estudiantes (más implicación, participación y actividad).

Este trabajo de investigación posee valor científico por su calidad, además de valor docente para aquellas personas interesadas en conocer algunas de las acciones fundamentales que se pueden llevar a cabo cuando se aborda la formación que se basa en la red. Asimismo, constituye una lectura amena, debido a su estructura o a la diversidad de imágenes y figuras que ejemplifican el discurso.

Sobre el autor del libro

Julio Cabero Almenara

cabero@us.es

Catedrático de Didáctica y Organización Escolar de la Universidad de Sevilla

Julio Cabero Almenara, director del proyecto, es catedrático de Didáctica y Organización Escolar de la Universidad de Sevilla y director del Secretariado de Recursos Audiovisuales y Nuevas Tecnologías. Experto investigador y director de múltiples proyectos de investigación, es un referente en lo que se refiere a las aportaciones bibliográficas dentro del ámbito de la tecnología educativa.

Sobre la autora de la reseña

María del Carmen Llorente Cejudo

karen@us.es

Profesora ayudante del Departamento de Didáctica y Organización Educativa de la Universidad de Sevilla

Universidad de Sevilla

C/ S. Fernando, 4

41004 Sevilla (España)



Los textos publicados en esta revista están sujetos –si no se indica lo contrario– a una licencia de Reconocimiento 3.0 España de Creative Commons. Puede copiarlos, distribuirlos, comunicarlos públicamente y hacer obras derivadas siempre que reconozca los créditos de las obras (autoría, nombre de la revista, institución editora) de la manera especificada por los autores o por la revista. La licencia completa se puede consultar en <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/es/deed.es>.